eurobrass e.V.
Musik, die weiterträgt

weiter tragen

Freundesbrief November 2015
Ausgabe 2/2015

"Eine perfekte Symbiose von geistlicher und musikalischer Zurüstung"

Besser kann man den eurobrass Workshop 2015 nicht zusammenfassen, der in der Woche vor der diesjährigen Konzerttournee stattfand. Unsere Gemeinschaft war tief, unsere Beschäftigung mit dem Wort Gottes stärkend und unser Musizieren fröhlich und zugleich bewegend. Proben mit dem Gesamtensemble (53 Personen mit Teilnehmern und Mitarbeitern zusammen), Privatunterricht, kleinere Ensembles, Unterricht für Stimme und Atmen, Einsätze beim Altenheim nebenan, ein Schnupperkurs mit Handglocken, tägliche Bibelarbeiten, das Singen miteinander - als Gemeinschaft haben wir jede Möglichkeit wahrgenommen, um zu lernen, zu wachsen und uns auf verschiedene Weisen herausfordern zu lassen. Die Tage waren sehr, sehr voll, und viele Teilnehmer UND Mitarbeiter mussten mehrmals am Tag den Tagesplan am schwarzen Brett anschauen, um sich zu vergewissern, wo sie gerade sein sollten. ☺ Aber irgendwie wurden die diversen Aktivitäten zur oben erwähnten "perfekte Symbiose von geistlicher und musikalischer Zurüstung" zusammengefügt, und am Ende der Woche waren wir einfach nur dankbar. Wir freuen uns schon auf den nächsten Workshop, der voraussichtlich im Sommer 2018 stattfinden wird.

"Musik mit Tiefenwirkung und Gänsehautgefühl"

"Die Formation eurobrass begeisterte mit grandioser Klangfülle und musikalischen Darbietungen der Spitzenklasse, aber auch durch Herzlichkeit. Kein einziger Platz blieb in der Schwabendorfer Kirche unbesetzt. Sogar im Freien erlebten einige Besucher das Konzert mit.
Mit Blechbläsermusik auf höchstem Niveau, verbunden mit einer Lebensfreude, die jeden Moment spürbar war, erreichten die Musiker schnell die Herzen ihrer Zuhörer, die begeistert fußstampfend, Bravorufend und ausdauernd nach jedem Stück applaudierten. Die zwölf Musiker aus den USA und Deutschland präsentierten sich facettenreich und als Meister ihres Fachs sowie mit einem gewaltigen Klangvolumen, das bis in die verstecktesten Winkel der Kirche drang."
Oberhessische Presse, 05.08.15

Dieses Zitat ist nur ein Ausschnitt aus nur einem Konzertbericht, aber egal wo wir gespielt haben, erlebten wir das gleiche Phänomen: volle Kirchen, eine herzliche Atmosphäre und begeisterte Zuhörer. Immer wieder sagten uns Konzertbesucher, dass sie nicht nur begeistert, sondern tief berührt wurden. Als Ensemble sind wir besonders dafür dankbar, dass Gott unsere Konzerte so offensichtlich gebrauchte, um Menschen zu ermutigen, sie herauszufordern und sie zu segnen.

Dürfen wir vorstellen?

Neuzugang bei der Mitgliederversammlung von „eurobrass e.V.": **Klaus-Dieter Salinga**, Jahrgang 1951, aus Gladbeck im nördlichen Ruhrgebiet. Bis zu seiner Pensionierung im Oktober 2014 war er Verwaltungsleiter im Kirchenkreis Gelsenkirchen und Wattenscheid. Seit 56 Jahren ist er aktiver Blechbläser. Er spielt vornehmlich Euphonium, gelegentlich und aushilfsweise auch Trompete. Er ist verheiratet, hat zwei Söhne, eine Schwiegertochter und zwei Enkel.

Die Arbeit des Bläserensembles habe ich schon kennengelernt zu Zeiten von eurobrass-Gründer Julian Bandy. Unter anderem lehrte er mich, den Choral „Großer Gott, wir loben dich" nicht nur „abzuspielen", sondern ihn zu musizieren. Seit dieser Zeit begeistern mich die Musik und das Zeugnis von eurobrass. Es ist eine Bläserarbeit die Menschen verbindet, manchmal sogar nach langer Zeit und auf überraschende Weise. So geschehen im Jahr 2003 zum 25. Geburtstag von eurobrass. Die größere Jubiläums-Besetzung des Ensembles war in einem Reisebus unterwegs. Unser Sohn Daniel gehörte dazu und richtete mir von unterwegs Grüße vom Busfahrer aus, der sich erinnerte, mit „einem Salinga" bei der Bundeswehr gewesen zu sein. Und auch ich erinnerte mich sofort an den ehemaligen Kameraden, mit dem ich während des Wehrdienstes einen Bibelgesprächskreis besuchte. Als das Ensemble dann in Gladbeck ein Konzert spielte, sahen wir uns nach mehr als 30 Jahren wieder und freuten uns beide sehr. Mittlerweile bin ich also fester Teil des Vereins geworden und übernehme bei den Mitgliederversammlungen die Aufgabe des Protokollanten. Auch weitere Kenntnisse aus meinem zurückliegenden Berufsleben kann ich gut einsetzen, so z. B. Erfahrungen im Vereinsrecht, im Finanzwesen und mit Bilanzen. Alles, damit durch die Bläsermusik auch in Zukunft Menschen angerührt und begeistert werden. Wie schon seit Jahrzehnten soll die Musik auch weiter ein „Türöffner" für die frohe Botschaft der Bibel sein: Jesus Christus liebt uns Menschen so sehr, dass er sein Leben für uns gab.

Hätten Sie es gewusst?

Der Ort Königsfeld genießt eine besondere Stellung bei der Planung unserer alljährlichen Konzerttournee. Wir spielen nämlich jeden Sommer hier, seit Jahren sogar vor einem "Standing Room Only" Publikum im schönen Kirchensaal der Herrhuter Brüdergemeine. Aber war das immer so?
Das erste Konzert von eurobrass in Königsfeld fand 1992 statt. Die Bibelschule Bergstraße (heute Bibel Studien Kolleg in Ostfildern), der das Ensemble eurobrass damals noch angegliedert war, war 1990 nach Königsfeld gezogen.

Deswegen nahm der damalige Leiter des Ensembles, Julian Bandy, Kontakt mit der Kurverwaltung auf und bekam eine Einladung im Kurpark zu spielen. In dieser wunderschönen Umgebung spielte eurobrass siebenmal in Folge bei herrlichem Wetter vor einem stetig wachsenden Publikum. Aber im Jahr 2000 hat sich das Blatt gewendet - es hat am Abend des Konzertes in Strömen geregnet. Der Veranstaltungsraum im Haus des Gastes war als Schlechtwettervariante natürlich auch reserviert, aber das Publikum war in den acht Jahren derart gewachsen, dass es auch bei der kreativsten Bestuhlung einfach nicht reinpasste. Einige Konzertbesucher fanden keinen Platz und mussten enttäuscht nach Hause gehen. Aus dem Grund haben wir für die 2002 Tournee unsern Mut zusammengefasst und den großen Kirchensaal fürs Konzert reserviert. Im ersten Jahr schon war der Raum gut gefüllt, und seitdem ist er rappelvoll. Wir hoffen, dass die enttäuschten Gäste von damals inzwischen zu den "Stammgästen" im Kirchensaal gehören.

Gebetsanliegen

Danken Sie Gott für ...

... unseren eurobrass-Workshop, von dem alle Mitarbeiter und Teilnehmer so viel mitgenommen haben und gesegnet wurden.

... die darauf folgende Tournee, bei der wir Bewahrung, tolle Musik, wunderbare Begegnungen, tiefe Gemeinschaft im Team und Gottes Wirken so deutlich erlebten.

Beten Sie für ...

... die Planung der Konzerttournee 2016. In diesen Wochen wird der Tourneeplan vervollständigt und das Ensemble mit Musikern bestückt.

... Posaunenchorwochenenden und andere Einsätze im Winter, dass musikalische und geistliche Impulse von eurobrass an vielen Orten fruchten und zum Segen werden.

Impressum

"weiter tragen" erscheint 2-mal jährlich und kann kostenlos auf unserer Internetseite oder per E-Mail abonniert werden.

eurobrass e.V.
Vorsitzende: Angie Hunter
Bergstr. 11, 78126 Königsfeld
Tel: +49 (0) 7725/1434
eurobrass@eurobrass.de, www.eurobrass.de
Verantwortliche Redaktion: Angie Hunter
Layout: Mark Stephan

eurobrass e.V. ist ein überkonfessionelles Werk, das auf der Basis der Deutschen Evangelischen Allianz arbeitet. Der gemeinnützige Verein ist eingetragen beim Vereinsregister Freiburg, VR 601366.

Sparkasse Schwarzwald-Baar
BLZ 694 500 65, Kto. 150997321
IBAN: DE04 6945 0065 0150 9973 21
BIC: SOLA DE S1 VSS

Adressen und Spenden werden mit EDV verwaltet.